

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA
MARACANÃ
BACHARELADO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS ÀS
NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS

COORDENAÇÃO		DISCIPLINA		
Coordenação do Curso de Graduação em Línguas Estrangeiras Aplicadas (CCGLEA)		Língua Inglesa V		
CÓDIGO DA DISCIPLINA	PERÍODO LETIVO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
GLEA 1052MA	5	2026	1	Língua Inglesa IV GLEA 1042MA
CRÉDITOS	AULA/SEMANAL			
3	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO	
	3	0	0	54

PROGRAMA RESUMIDO

Estudo da Língua Inglesa com ênfase no desenvolvimento da competência comunicativa do aluno em nível avançado considerando a integração das habilidades de leitura, escrita, compreensão oral e fala e de estruturas gramaticais, fonéticas, fonológicas e vocabulário. Observação de aspectos socioculturais e interculturais dos países anglófonos. Gêneros discursivos: e-mail, reunião (negociação), ata, relatório. Proposta interdisciplinar com a área de Marketing - Marketing de relacionamento e 4P e Análise SWOT.

PROGRAMA

Gêneros textuais: e-mail, reunião, relatório. Contextualização (propósito comunicativo, comunidade discursiva; estrutura/aspectos que os compõem e língua – gramática e vocabulário).

1. E-mail: Revisão - Composição do gênero: assunto, vocativo, desenvolvimento, despedida, assinatura. Registro formal x informal, Expressões para solicitar ação, fazer planos (*making arrangements*). Revisão de tempos verbais presente simples, passado, *present perfect*, verbos modais, preposições de tempo e lugar.

2. Reunião: Revisão - organizar uma reunião (convidar e preparar/enviar pauta de reunião), conduzir reunião de negociação (com seus princípios - revisão interdisciplinar relacionadas às disciplinas de Negociações Internacionais), apresentando propostas, discutindo possibilidades, concordar/discordar, chegar a um consenso; registrar em ata. Gramática: condicionais, expressões para concordar/discordar, expressões para opinar e fazer decisões; marcadores de discurso para sequenciar, mudar de assunto, conectivos de adição e contraste; uso de formas no passado (*Past Simple, Past Perfect e Present Perfect*) e Futuro Simples.

3. Relatório: Estrutura básica de um relatório: introdução, desenvolvimento e conclusão. Escrita de parágrafos: tópico frasal (*topic sentence*), palavras de transição: conjunções (*linking words*) adversativas, causativas, conclusivas, aditivas, explicativas. Período composto (*compound sentence*), verbos de ação no presente e passado simples, *present perfect*. Vocabulário relacionado ao contexto (*word choice*).

BIBLIOGRAFIA

Básica:

CAMBRIDGE DICTIONARIES ONLINE. Disponível em: <http://dictionary.cambridge.org/us/>.

EMMERSON, Paul. **Business grammar builder**: intermediate to upper-intermediate. 2nd ed. London, UK: Macmillan Education, 2010.

THOMAS, Alexander et all. **Handbook of Intercultural Communication**. Vandenhoeck & Ruprecht & Co. KG, Göttingen / Vandenhoeck & Ruprecht LLC., Oakville, CT, USA. 2ª edição revisada, 2010. Disponível em <https://www.vr-elibrary.de/doi/book/10.13109/9783666403279>

Complementar:

REDMAN, Stuart; GAIRNS, Ruth. **Test your english vocabulary in use**: pre-intermediate [and] intermediate. 2nd.ed. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press, 2003.

SWAN, Michael. **Practical English usage**. 3. ed. New York: Oxford University Press, 2009.

Análise SWOT – Community Tool Box. Disponível em: <<https://ctb.ku.edu/en/table-of-contents/assessment/assessing-community-needs-and-resources/swot-analysis/main>> Acesso em outubro de 2023

OBJETIVO GERAL

- Desenvolver a capacidade de lidar, de forma participativa e crítica, com as várias manifestações da linguagem.
- Desenvolver as competências comunicativa, estratégica, discursiva, sociocultural e intercultural em língua inglesa.
- Desenvolver a compreensão e a expressão tanto oral quanto escrita em língua inglesa.
- Produzir gêneros específicos: e-mail, reunião (com base em negociação) e relatório.
- Simular situações relacionadas a área de Marketing utilizando análise SWOT.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas com auxílio de recursos audiovisuais e textos teóricos de apoio;
- Trabalhos individuais e em grupo;
- Proposições de atividades interdisciplinares: estudo de caso: simulação

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

O aluno será avaliado de maneira continuada e cumulativa da seguinte maneira:

- Provas (oral e escrita);
- Trabalhos (simulações).

APROVAÇÃO DA DISCIPLINA PELO CONDEP OU CONPUS

Data:

Número da ATA do conselho:

DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA DIGITAL
Alessandra Cristina Bittencourt Alcântara	

COORDENAÇÃO DO CURSO DE CRIAÇÃO DA DISCIPLINA

NOME DO COORDENADOR	ASSINATURA DIGITAL
Adriana Ortega Clímaco	